

Après-coup

THÉÂTRE

Boîte à joujoux... boîte à souvenir

Plutôt que l'orchestre à la portée des enfants, c'est l'orchestre à la portée de la mémoire et des souvenirs que proposent actuellement les Jeunesses musicales. On s'attendait avec « Magic box », spectacle principalement basé sur « La boîte à joujoux » de Claude Debussy, à une séance différente de celles habituellement proposées par l'Orchestre philharmonique de Liège dans la Salle philharmonique. L'endroit déjà, la grande salle du Théâtre de la Place, plaçait les habitués des séances de l'« Orchestre à la portée des enfants » dans une situation inhabituelle. Mais surtout Enrico Bagnoli et Marianne Pousseur ont fait des jolies mélodies de Debussy une véritable histoire où plus d'un spectateur présent n'a pu s'empêcher de retrouver des petits morceaux et des anecdotes de sa propre vie.

Émouvant, comme peut l'être Marianne Pousseur quand elle évoque l'enfance, le spectacle était aussi innovant. Impliquant caméra en temps réel mais aussi dessins semi-animés, travail d'ombres chinoises ou encore projection d'images, l'ensemble captait le regard. Il renvoyait ainsi l'orchestre dans une certaine obscurité qui reléguait un peu la musique au second plan.

Spectacle pour enfants ou spectacle pour adultes ? Spectacle familial en tout cas où les plus petits retiendront avant tout les images et la musique et les plus grands les pincements de cœur que laissent les souvenirs heureux dans toute âme humaine.

M.F.G.

❶ À voir encore ce 1^{er} décembre à 20h15, le 2 à 18 heures et 20h15 et le 3 à 15 et 20h15, 04/342.00.00

LE JOUR LIÈGE

1/12/05