

Les théâtres de Stéphane Gilbert

<https://www.facebook.com/stephane.gilbart?fref=nf>

10/10/2015 Facebook:

« Ajax » (VU au Petit Varia à Bruxelles – jusqu’au 17 octobre) : Ajax ? Le super-héros mythologique « à la virilité indomptable, au courage invincible », mais tel que l’a reconsidéré le poète grec Iannis Ritsos. Un homme qui doute enfin : « rien ne nous appartient... à quoi bon la gloire », un homme qui s’est « découvert en perdant tout », qui comprend qu’« il y a en nous une belle femme noyée » ! Ajax ? Après leurs « ismène » et « Phèdre » du même Ritsos, une nouvelle réussite du tandem Marianne Pousseur-Enrico Bagnoli ! Le texte et le personnage nous « touchent », au double sens physique et psychique, grâce à la sensorialisation de leur propos scénique : c’est le corps de Marianne Pousseur qui dit et module les mots, les chante ; ce sont les battements de son cœur qui les pulsent ; c’est elle qui fait naître la lumière, dans ses éclats ou crépuscules. Et comme il est pertinent ce miroir « re-formant » dans lequel, peu à peu, elle se trouve / nous la trouvons (photo Marco Sallese). Quelle performance pour la comédienne, la chanteuse ; quelle magnifique conjonction significative que celle du couple créateur qu’elle forme avec Enrico Bagnoli (www.varia.be)

